

НАКАНУНЕ СЪЕЗДА СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ

ЗАКРЫЛСЯ УКРАИНСКИЙ СЪЕЗД ПИСАТЕЛЕЙ

КНБВ, 14 августа. (Морр. «Правда»). Вчера ночью закончил свою работу I-й съезд писателей Украины.

На заключительном заседании съезда присутствовали секретарь ЦК КН(б)У тов. Попов и заведующий отделом культуры и пропаганды ЦК КН(б)У тов. Миллер. Съезд заслушал воззвания ко всем ученым, художникам, скульпторам, композиторам, артистам и писателям советской Украины. Чтение воззвания неоднократно прерывалось аплодисментами.

— Пусть дрожат классовые враги перед нашей любовью к своему социалистическому отечеству... Мы с гордостью называем себя сынами советской Украины и всего великого СССР, — читал писатель Банди пламенные слова воззвания при непрерывном внимании и бурном одобрении всего зала.

Горняки аплодисментами встречают съезд именователей ЦК КН(б)У товарищей Иосифа и Постышева, или великого пролетарского писателя Максима Горького. При упоминании имени товарища Сталина весь съезд стоял устремив в честь вождя партии, учителя и друга советской литературы.

Потом на трибуну поднимаются один за другим писатели советской Украины. Они приветствуют воззвание съезда, рассказывают о своем творчестве, дают обязательство бороться пером и мечом за дело социализма.

— Я не военнопленный, — говорит писатель Носович, — но в случае войны я оставлю свою комнату труда и пойду защищать социалистическое отечество, куда скажет мне партия.

Поэты Тучиня и Рыльский читают свои стихи, показывая огромный подъем и активизацию их творчества в сторону боевых задач социалистического строительства.

Съезд единогласно принимает текст воззвания.

Затем съезд переходит к выбору делегатов на всесоюзный съезд писателей. Избрано 34 делегата с решающим голосом и 11 с совещательным. С решающим голосом избраны: Банди, Беспощадный, Владимир, Головановский, Голубин, Горюнов, Гольдштейн, Жига, Забела, Кинтия, Миллер, Мироненко, Б. Новалина, Копилон, Норминич, Кочерга, Косиба, Кузьмин, Милин, М. Ла, Ари. Любичина, Мило (АМССР), Минин, Пинч, Перемонский, Рыльский, Сардов, Тарасович, Тучиня, Усенов, Фадер, Хамил, Шупак, Щербина.

Тов. Милин, закрывая съезд, отметил, что первый всеукраинский съезд писателей был важнейшим политическим событием в жизни трудящихся всей страны. Съезд работал с огромным подъемом на высоком политическом уровне. Успех работы съезда обеспечили революционная и коммунистическая партия, руководители ЦК КН(б)У.

Украинский переводной отдел писателей — заключительный тов. Кулик, — сподобился в бойком деле на всесоюзном съезде писателей. Мы будем достойными сынами советской страны, поэтами, Шингали, Бандиными художественной литературы. С именем Ленина — Сталина мы начали работу съезда, с именем Ленина — Сталина мы заканчиваем его.

В 12 часов ночи съезд закрывается.

С. ЯКУБОВСКИЙ.

255 ДЕЛЕГАТОВ.

Вчера на всесоюзный съезд писателей прибыли делегаты Киргизии, Калмыкии, Западной Сибири, Челябинской области.

В Оргкомитет союза советских писателей к вечеру зарегистрировалось 255 делегатов, из них 181 с решающим и 74 с совещательным голосом.

Сегодня состоится экскурсия делегатов на Электрокомбинат и в шахты метро.



Группа делегатов Армянской съезде писателей. Слева направо: СИМОНЯН — председатель союза писателей Армянской ШИРВАНЗАДЕ А. М. — народный писатель, М. ДЖАНАН — драматург, получив 2-ю всесоюзную премию за пьесу «Шахнаме», писательница ЕСАЯН-ЗАВЕЛ и поэт ЧАРЕНЦ Египсе.

Любовь и ненависть.

Жизнь советского писателя неотделима от жизни советской страны. В пелених и тумане военного коммунизма 1914 — 1918 гг., в голоде и сыпьях, в грохоте гражданской войны, в решительных поворотах эпохи, смутившего немало грешных душ, в страстной борьбе за патристскую любовь к врагу и творческой любви к делу социализма, к делу освобождения миллионов от векового рабства, насилия, эксплуатации. Эта любовь и эта ненависть насылают лучшие произведения нашей литературы.

Людей моего поколения оттолкнула от привычных берегов война. Была та, что все растущая ненависть уводит от привычного берега. Той ненависти отталкиваются от всего, чем жила, но другой берег — в тумане, и очертания его еще смутны и неопределенны. Надо гнеть и гнеть, надо плакать и не давая себе отхода. Такие путешествия знакомы советскому интеллигенту. Такие путешествия совершают сейчас не на край юга, а за край юга

переходной интеллигентной Западу, для которой за край юга, за пределами отчаяния, за пределами безразличия разочарованием открывается наше утро.

Для нас поэзия — годы великих испытаний, насчитанных нас опытом и уверенностью в правильности выбранного пути. Годы борьбы — перемены. Литература наша в основных и лучших произведениях движется: революционной мыслью, революционным чувством, кровной связью с жизнью нашей страны. Советская литература призвана революционизировать мир, в этом ее обязанность перед нашей родиной, отечеством трудящихся всего мира, в этом ее великая политическая линия.

Еще далеко не все благополучно в нашей литературе, и об этом будет безбоязненный разговор на съезде. Мы должны исполнить свой долг перед страной как можно лучше, в полную меру своих сил и возможностей.

М. СЛОНИМСКИЙ.

Новая полоса советского искусства.

Я принадлежу к писателям того народа, который сто с лишним лет упирается империалистической России. Октябрьская революция освободила этот народ от самодержавного гнета и открыла пути к развитию всех творческих сил как в области искусства, так и в области политической жизни.

Эти два важнейших обстоятельства, не говоря уже о ряде других факторов, в значительной доле определяют мое место — советского писателя на боевом участке строительства социализма. В свою очередь эти обстоятельства обязывают меня к максимальному напряжению всех творческих сил в борьбе за высокие темпы и качество искусства национального по форме и социалистического по содержанию.

Предстоящий всесоюзный съезд писателей меня интересует тем, что наряду с общими вопросами, равно актуальными для всех отрядов советской литературы, им будут

затронуты и специфические вопросы литературы народов СССР и будут намечены пути, облегчающие нам, писателям национальных республик, преодоление трудностей в борьбе за социалистическое искусство. Мне кажется, что в таком вопросе отношение своеобразное темпов развития литературы народов СССР, вопрос о конкретных формах обобщения и взаимодействия культур народов СССР, о конкретном, более широком и глубоком обсуждении заимствования, национальной по форме и социалистической по содержанию. Надо также говорить о новых кадрах, об усилении издательских перспектив на местах. Выступил Горького о языке, которым началась новая полоса советской литературы, является для каждого из нас сигналом ожесточенного штурма новых высот искусства. Эти высоты должны быть взяты, и они будут взяты.

Николай Мининский.

ВСЕСОЮЗНЫМ СЪЕЗДОМ СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ ОТКРЫВАЕТСЯ 17 АВГУСТА.

Открытие первого всесоюзного съезда советских писателей состоится 17 августа, в 6 час. вечера, в Малиновом зале Дома союзов.

ПРЕЗИДИУМ ОРГКОМИТЕТА СОЮЗА СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ СССР.

АЛЬБЕР МАРКЭ.

Весь октябрь стояла ангельская погода: солнечная, сонная, мягкая. Лайковые печатки листьев вылезали по каплям на булыжники. Медный дождик начался неожиданно в девятом часу утра. Он окутал Париж туманом, шелестом, обаянием. Париж стал еще прекрасней.

В одиннадцатый час мы отослали новую квартиру Марка. Знаменитый пейзажист остался верен себе. Как и следовало ожидать, это был район Нового мира.

Над Сенной, за грубыми баржами, в спешности, как бы милью, возмущенно слабо выдвинулся лав куба Пьер Лам.

В одиннадцатый час мы отослали новую квартиру Марка. Знаменитый пейзажист остался верен себе. Как и следовало ожидать, это был район Нового мира.

Над Сенной, за грубыми баржами, в спешности, как бы милью, возмущенно слабо выдвинулся лав куба Пьер Лам.

В одиннадцатый час мы отослали новую квартиру Марка. Знаменитый пейзажист остался верен себе. Как и следовало ожидать, это был район Нового мира.

Над Сенной, за грубыми баржами, в спешности, как бы милью, возмущенно слабо выдвинулся лав куба Пьер Лам.

мального таланта. Между ним и миром не было других посредников, кроме его исключительного таланта и нежного сердца писателя старого доброго писателя.

По это было сердце настоящего поэта, который любит и любит мир по-своему.

Я рассматривал его работы, удивлялся и восхищался точностью его кисти и скульптурно красок.

Весь это он научил художников передавать воду белыми. Ведь это он с необычайной смелостью вывел употребление натурального горного цвета в то время, когда Париж, а за ним и весь мир, сложился с ума от изощренной техники импрессионизма, разлагавшей основной цвет на тысячи составных частей. Ведь это он наглядно показал, что цвет — это свет, который может и преломлять, и излучать, почти научив точностью определить качество предмета — будь то тутовая гора Сены, букинистический рынок или куст бороды на сельской жене.

Дождь начался в девятом часу утра, а уже в одиннадцатый на бархатном стуле гостиницы Марка стоял почти законченный этот мажор — вид из окна на Новый мост в дождь, жемчужный воздух Парижа, блестящий блеск зонтиков, макинтошей, дамских и столярных башмачков отраженных в накатанной асфальтовой мостовой.

И на полу — скромная палитра. У Марка нет мастерской. Он работает в гостинице. Кресло — его мольберт. Париж — его модель. Он работает не покладая рук.

Его папки, его путевые альбомы — это несомненные сокровища эстетических новелл.

Уставший вопрошающий в каскетке, кожаный шлем в углу над обаянием супрематизма, поднимая на нас улыбающееся лицо и слова с оттенком гордости:

— Хе! Вы видите? — он показал на стены, — теперь я могу не ходить на колониальную выставку. Я уже все видел. Мне Марка нарисовал все.

Марка очень интересовался советской живописью. Особенно работами наших театральных художников. Он расспрашивал о новых постановках; из своего кабинета делаются у нас лекции в т. д. А вы, г-н Марка, — сказал я, — не пробовали свои силы в театре?

— Нет.

— Но почему же?

Он медленно наклонился, несколько смущенно отбросив свои изящные руки.

— Но ведь если бы я не пробовал, я бы не был художником.

Увы, в Париже только один человек мог дать работу Марка в театре... Аппарат! Я улыбаюсь.

— (Медленно!) Станиславский! Табурет! (Медленно!) Станиславский! Табурет! (Медленно!) Станиславский! Табурет!

— Вам надо приехать и нам, а Москву, мне Марка.

И я приехал. И посчитал это обычаем, ни в чем не обманывавшей любовью.

И я простился.

Из своего окна вижу Москва-реку, нежные флаги лав-клубов, Бабьегородскую плотину, гробов, купальников, мост, жемчужные контуры Парижа культуры и отдыха с башней, парижскими и джиралам. Летит джиралам. Белинами белины. Вдалеке туманная сетка мажорского радиостанции, пожелав на Эйфелеву башню.

Весь этот живописный мир, который я вижу глазами любимого пейзажиста. Он приехал, Альбер Марка.

ВАЛЕНТИН КАТАЕВ.

О ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

От предреволюционного прошлого наша детская библиотека получила наследство богатое, но весьма «сложное». Каталог книг, изданных перед революцией, для детей, — это обильные томы аннотаций.

Что же тут такое не было? Зоология, зоология, руководство для собирателей бабочек и марок, исторический человек, ботаника, жизнь замечательных людей, древний мир.

А какой детский мир был для молодежи, подростка для старшего ребенка, сказок и рассказов для младшего. В этом перечне изредка мелькала имена Лопе, Мопассана, Дюпенса, Гюго, Толстого, даже Чехова в Толстого, но основную массу детских повестей составляла неустойчивому перу популярных англо-американских писателей и их менее счастливых сестер и братьев русского происхождения.

В западных повестях было больше действия, выдумки и юмора; российские повести были больше отвлеченными и юмором не блистали.

Но родственное сходство переводной и отечественной детской литературы было несомненно. Та и другая интересовались преимущественно сиротками и найденными таинственного происхождения. Та и другая проповедовали скромность, милосердие и терпение. Но в конце концов всегда оказывалось, что эти добродетели представляли собой самый краткий и верный путь к Загробному и карьере.

Весь мир в этих повестях неподвижно и прочно стоял на своих устоях. Общественные перемены были непонятны. Если какой-нибудь маленький бродячий певец в конце концов узнавал прощание в графский замок и даже положил голову на костяное плечо старого графа, — то скоро выяснилось, что эти утешительные иллюзии замка родной пчелы. Конечно, эта антураж навсегда сохранился в памяти югов, прожитые в бедности, и становился лучшим другом бедняка.

А что такое были эти бедняки? Трудно сказать. В одной повести — бедные крестьяне, живущие в избушке, в другой — сапожник, которому нехватает денег на еду. В знаменитой книжке «Отчего и почему» маленькой Сусанны — девочка-аристократка, мажоризм де-Санту, щедро отбрасывает все свои новоготические подарки одного бедного аристократа.

Эти прощания после такого разговора: — Не все девочки получают новоготические подарки, — сказала горничная. — Что ты говоришь? — спросила Сусанна с неподдельным удивлением. — Девочки целый год ведут себя хорошо и не получают подарков?

— Да, барышня.

— Отчего же?

— Оттого, что они бедны.

А, — проговорила Сусанна и после небольшого раздумья сказала, вздохнув, — это правда!

Так легко и воздушно говорили о бедности французские буржуазные повести для детей. Российские атак не ушли.

Российские, даже наиболее реакционные, невольно заражались от нашей разналичной и народнической бедности, сложностью к деревенским выражениям — так, как «мыкать горе», «ноженки похосились», «стошеюнько», «страшная пора», «лишние рты».

Даже Лидия Чарская, которая на всю жизнь сохранила институтскую границу, — и та старалась говорить как можно простонароднее, когда речь заходила о бедности.

Ваня с полным удовольствием уносился за обе щеки краху черного хлеба, густо посыпанного солью. Его родители пручили своего мальчика с самого раннего детства к таким простым заплатам, и они кажутся ему, Ване, лучшие всяких разговоров.

Но на той же странице той же книги голодный мальчик говорит о голоде приблизительно так, как говорили о нем проголодавшиеся гвардейские офицеры перед легким завтраком у Дюна:

— Только бы заморить червячка!

Мальчики и девочки могли разговаривать у Чарской, как мы разговариваем. На детскую литературу критика редко обращала внимание. Да и стоило ли всерьез говорить о ней, если она донахлестала обилием западной детской литературы, а та в свою очередь в тысячный раз переправляла на новый фазон сюжеты Диккенса и Гюго.

В сущности все Фаунтерон, Рэйн и Перриш, все откровенные патуны, синония и дочери, все таинственные найденные и похищенные писатели из детских книжек Мале, Бернета и Дювенсона были в каком-то отдаленном смысле с «Человеком, который смеется» Гюго, с Флоренс Домби, с Эффрини из «Холодного дома» и даже Давидом Копперфильдом Диккенса.

Но получать только, во что превратилась благополучная в самодовольная книга для детей сложными судьбы героев большой литературы! Кругом лезла социальная сатира и причудливый быт Чарльза Диккенса! Где обаятельный пафос и острота наблюдения Виктора Гюго, превращавшего природного урода в одного из героев Анатолья?

В детской книге парвала тыща за глазом божья благодать. Романтический сюжет был в ней только золотой каскеткой, помогающей ребенку незаметно проглотить идеологическую смесь, которая состояла из уважения к собственности, из национальной гордости, любви к семейному очагу и хорошей дозы филантропии.

По счастью, дети не ограничивались этой поделанной странней. Они читали классиков, читали настоящего Диккенса и настоящего Гюго, у них были Гудинер, Робинзон, Дон-Кихот и те немногие хорошие книги, которые хоть иногда, но все-таки появлялись в руках и в детской литературе.

И вот пришла революция. Сразу оказалось, что герои большинства детских книжек больше нам не годятся в герои. Институтские повести Чарльза и крестящиеся рассказы Клайва Луканет ушли в один и тот же день. В руках английской благополучной повести нельзя было отпугнуть наш новый материал, нашу идеологию, людей нашего времени. Да и на прошлые мы взглянули другими глазами.

Старая литература для взрослых не пере-

жила в буржуазии революции такого непрочного, как революционная литература для детей. Пушкина, Толстого, Гоголя и Чехова, Некрасова и Шварца не надо было упреждать, революция сама собой сделала их повести из самых широких масс, сделать их всеобщим достоянием. А вот детская литература — особенно предреволюционная — была полностью обречена на слом вместе со всей системой буржуазного воспитания. И даже учиться у нее было печально.

Только сейчас, при глубоком и внимательном отборе, мы можем взять из детских книжек самых разных времен и разных типов то, что еще может послужить нам на пользу. Большая же часть книг, перечисленных в старых толстых каталогах, должна быть безвозвратно.

Не удивительно, что наши первые советские повести для детей, лишённые насильственной культурной простоты и не успевшие по-новому осмыслить мир, были по большей части собранием случайных фактов и эпизодов, хроникой событий, а иногда наивным дублем.

Как-то странно перечитывать теперь даже такую талантливую и яркую книгу, как «Ташкент — город хлебный» Невзорова. Сколько в ней народнического «гора горького», сколько обреченных и несчастных мужичков, сколько ругани, критики, «человеческого».

А какое изобилие натуралистических подробностей. Тут и засаженные домотопы, и мины, и гильи, и керно... В протажу всей повести тащится из Бузлука в Ташкент теплушечный поезд.

Где-то на страницах мелькает комиссар в чекеты, люди времени военного коммунизма. Но все их роль в том, чтобы сыграть Мишку Додонова с поездом или послать его на поезд, а больше ничего не делать в этой повести о мужичке горе, написанной в сущности по инерции и западной традиции народнической литературы. Только теплушечный поезд в ней новатор.

Впрочем, писатели первых лет революции, не только детские, но и те, которые писали книги для взрослых, любили изображать теплушки и поезда. Может быть, это было с легкой руки Пильяка.

Я не думаю, что в детских книжках нельзя рассказывать о голоде, — пусть наши дети знают, какой ценой завоеван их сегодняшний день. Но детская повесть должна открывать широкие перспективы, должна быть способна к обобщениям больше, чем книга для взрослых.

А у нас выходило одно из двух: либо неперевоское «горе горькое», либо беспамятная уада белижеских «Красных дыволат», которые берут в плен своего батышку Махно. Где-то в промежутке между «Ташкентом — городом хлебным» и «Белыми дыволатами» оказались повести Сергея Григорьева «Как мешок за смертью» и «Тайна Ани Гай».

В этих книжках тоже есть теплушки и голод и мещанин. Но постепенно темп повести все ускоряется и ускоряется, и вот уже вместо скучных теплушек перед нами мелькают таинственные автобусы до граничных авантюристов. На наших глазах совершается загадочное похищение героини повести. Ее спасает благородный мещанин-патрист бандит. Повесть о революционной невесте превращается в традиционный детектив с привычной идеалистической детско-романа о мальчике и девочке, разлученных и мучимых друг друга.

Но Сергей Григорьев — писатель, а не случайный человек в литературе. У Сергея Григорьева есть художественно убедительные книги — такие, как «Берко-каторжник». Поэтому даже аванпюрия его повесть не могла докатиться до прямой буйварщины.

А вот Остроумов в своем «Макаре Следопыте» умудрился переделать самого Пильяка. Но Пильяка переделывать не годилось по заграничным образцам. Поэтому он был несколько скуп и не совсем закончен, — ему отпустило» — больше десяти страниц на каждый поллит. Никакой психологии, никакой лирики.

А в пухлых книжках Остроумова хватало места для всего: и для лирических спев, в которых участвуют красивый разведчик Макара и позависавший свой классовой интерес дочкой помещика Любочка, и для славных и участвует патентованных котляриш-арестов, которые выжили и неплотятся за помы барских кафтанов. Это уж наконец налетел на Пильяка, а одно из приложений к старинному семейному журналу «Гойна».

III.

Старая рутинная дядя тятюла на детскую литературу. Наши повести либо сватывались в унылый натурализм, и тогда у них не было ни задухи, ни разума, ни чувства времени; либо вылетали в эскаризматические туманы, теряя всякую почву, всякое подобие материала и фактов.

А книга была другая книга, сочетавшая смысл реализма с еще более смелой романтикой, — книга, которая не боялась неизбежных в наши дни суровых фактов, но умела бы поднимать их на такую оптимистическую высоту, откуда они не были бы страшны.

Такие книги стали у нас появляться. Конечно, мы еще не можем успешно себя осознать того, что наши читатели-дети получают от художественной литературы все, что нужно для их роста, для воспитания их убеждений, интересов и вкусов. Но этого еще очень далеко.

II.

И вот пришла революция. Сразу оказалось, что герои большинства детских книжек больше нам не годятся в герои. Институтские повести Чарльза и крестящиеся рассказы Клайва Луканет ушли в один и тот же день. В руках английской благополучной повести нельзя было отпугнуть наш новый материал, нашу идеологию, людей нашего времени. Да и на прошлые мы взглянули другими глазами.

Старая литература для взрослых не пере-

Но какие-то принципиальные воззрения у нас уже мучились и постепенно завоевывали. ОНАЛАВОВА

В дореволюционной русской литературе была бы немиссия «Республика Шенк» Беляя и Шварца. Намекая эту книгу

на школы, где воспитываются беспризорные, Беляя и Шварца давали повод полагать, что в нашей литературе не хватает книг, которые могли бы превратить свою повесть в бесформенный дневник. Но этого не случилось. «Республика Шенк» — одна из первых книг о перевозопитании человека в нашей стране, одна из первых глав той эпохи, которая на наших глазах развернулась на Беломорском канале. Не эстетический был беспризорник, не блатная кутушка — главное содержание повести (а ведь мы знаем, как обаятельны для молодого писателя причудливые быт и причудливые люди). Нет, суть этой повести в том, что ее главные эпизоды определяются всей жизнью страны.

Больше всего любят ребята эту книгу за то, что в ней есть пролог и эпилог, начало и конец.

История ее героев начинается на заросшей травой питерских улицах, на барахолках, у вокзалов, где толпятся в ожидании неспешных мальчишки с тележками — «советские лодыжки».

А кончается история вступлением ребят в жизнь. Одна из героинь появляется на последних страницах книги в длинной серой шпилье и повеском синем плаще. Он командир РККА. Другой автор встречает за кулисами заводского театра. Он режиссер. Третий анализирует, когда его совсем не ждут, в непроходимом палате и высоких охотничьих сапогах. Он — агроном и пришел из совхоза.

Я думаю, что далеко не все писатели на литературу для взрослых опирают такой важный и монументальный копей повести. Ну что же, скажут они, это очень традиционное.

Совершенно верно, это очень традиционный мотив, встречающийся в самых разнообразных литературных произведениях, повесных школах, — в том числе и в стихах Пушкина о липейской головице. Вспомните «19 октября 1825 года».

«Сидишь ли ты в кругу своих друзей, Чужих небес любовник беспокойный? Или снова ты прохлещи тропиной знойной? И вечный лед полуночных морей? Счастливы ли пути... С липейского порога Ты на корабль перешагнул пути. И с той поры в морях твоих дорог, О, воли и бурь любовник дилит...»

Ты, Горчаков, счастливцев с черным

дней, Хвала тебе — фортуны блеск холостой! Не наминаи души твоей свободной: Все тот же ты для чести и друзей. Нам разный путь судьбой назначен строгой,

Ступая в жизнь, мы быстро разошлись, Но несемая пророческой дорогой Мы встретились и... А браток-обладал...

Паросельский дилит — это, конечно, не школа для дефетных на Петергофском проспекте. Молодой, блестящий дипломат князь Горчаков — это не Шигаев, агроном из совхоза. И, наконец, липейское послание Пушкина к друзьям — это совсем не то, что детская повесть, написанная двумя начинающими писателями ровно через сто лет после пушкинских стихов.

Но есть в этой суровой и шершавой советской повести что-то напоминающее ту гордость, с которой Пушкин говорит о своих друзьях, которые «стали в жизнь» и разошлись по разным путям.

Уж не потому ли это, что юноши нашего времени, питомцы любого детского, любой охотничьей школы и фабричного, вылет перед собой такие же открытые дороги, какие делала когда-то только перед немногими баловнями судьбы?

Вступление ребят в жизнь, в борьбу, в работу — это главное содержание наших «Школы Гайды» — книга о том, как сын солдата-белобива сам становится белобивым, «вредит» трудные дороги и делая тяжелые препятствия. «Шамбала» Басилия — талантливая повесть, в которой рассказывается, как революция порвала в конкитный мирок интеллигентской семьи и вынесла оттуда на широкую дорогу советской жизни двух маленьких гуманистов, — двух «шамбалам», — жителей выдуманной страны. «Танкиса Коченикова» — книга о казакском юношечестве, которого переосвещает Тукиб. И, наконец, маленькая повесть Пантелева «Часы», в которой рассказана история о том, как золотые часы, подаренные Петрой Валетом на юбилей детского дома, неожиданно оказались под штабелями березовых зров и вынудили маленького бродягу остаться в детдоме до тех пор, пока он не стал настоящим человеком, гражданином Советского Союза.

Во всех этих книжках говорится о юном человеке, который находит свое место в жизни.

И даже в повести, где герои лежат прикованные к больничным койкам туберкулезной санатории, — и там главная тема — участие ребят в сознательной жизни, которая идет за стенами санатория. И теория о повести К. Чуковского «Сочинения».

Если бы книга на такую тему была написана раньше, в дореволюционные детские писатели, в ней были бы грустные, христианские-липейские размышления. Боже, разве на могиле всеобщего злобы и счастливый отъезд его красноречивого маленького друга, который нехоти полагает добрых докторов и ангелоподобных сестер милосердия.

Такие литературные вечера, проведенные в теплом, уютном, динамичном, огнеупорном, термическом, крутиосортном и истопропанном нехал. Один из прошедших вечеров будет посвящен чтению рукописи «История Берхтесгофского завода».

Рабочие завода готовят налад съезд советских писателей.

Литературные вечера.

СВЕРДЛОВСКОЕ, 14 августа. (Морр. «Правда»). Готовясь к всесоюзному съезду писателей, рабочие Берхтесгофского завода в цехах проводят литературные вечера, в которых читают отрывки из «Поднятой пелены» Шолохова, стихи Давыда Белого, Безыменского, рассказы Пильер и других писателей.

Такие литературные вечера, проведенные в теплом, уютном, динамичном, огнеупорном, термическом, крутиосортном и истопропанном нехал. Один из прошедших вечеров будет посвящен чтению рукописи «История Берхтесгофского завода

Донбасс требует воды.

В старом, дореволюционном Донбассе водную проблему «разрешали» просто. Из грязных луж, загрязненных колодезь бочками, возили воду в поселки шахт и заводов, пили воду с лужайками, загрязненную стоками убогих, мусорных ям и свалок. Тиф, дисентерия свирепствовали в Донбассе как нигде. Но и этой воды в жаркие месяцы года, когда пересыхали речки и колодези, не хватало. Так было с питьевой водоснабжением.

С техническим водоснабжением дело было доведено почти до катастрофы. В засушливые месяцы доны металлургических заводов и электростанций пользовались собственной, бесконечное количество раз оборачиваемой, загрязненной и засолоненной водой. Они не имели своей водной башни.

Теперь дело водоснабжения Донбасса поставлено как одна из важнейших задач. Только за последние 3½ года построено и введено в эксплуатацию для питьевого и технического водоснабжения Донбасса 13 крупных водохранилищ общей емкостью около 95 млн кубометров, уложено около 600 километров водопроводных магистралей, построено 4 фильтровальных станции, произведена реконструкция старых водопроводных сооружений.

Но, несмотря на огромный размах и объем продолженной работы, обеспечена пока что только нормальная работа действующей промышленности.

Дальнейший рост промышленных предприятий, рабочего и городского населения Донбасса требует значительного увеличения водного запаса. На месте старых «Собачьих» выростают многочисленные каменные, благоустроенные дома. Если раньше один человек потреблял в день 0,5—1 ведро воды, то теперь суточная потребность в некоторых районах возросла до 7—8 ведер.

Естественных запасов воды в речных бассейнах Донбасса недостаточно, чтобы быстро растущую промышленность и население обеспечивали количеством орошаемой земли. Добавочной воды, сверх естественных запасов, созданной посредством искусственных сооружений, пока еще мало. Эту **добавочную воду** нужно доставить.

Уже сейчас требуется дублирование питьевых водопроводных сооружений почти во всем районе. Неотложным делом является дублирование Донецкого водопровода, усиление водоснабжения Сталинно-Макиевского района, водопроводы Алазано-Марьевского водопровода до Горюхи и Енаклея, окончание Лисичанского и Антрацитового водопроводов.

Самым крупным потребителем воды в настоящее время является **огородное хозяйство Донбасса**. Орошение и интенсивное культивирование полей и садов Донбасса, занимающих около 165 тыс. га, потребует в течение вегетационного периода, т. е. 3—4 месяцев, около 500 млн кубометров воды.

Удовлетворить эту потребность в воде нужно, согласно утвержденной генеральной схеме водоснабжения Донбасса, на реки Северного Донца и других внутренних рек Донбасса.

Схема сводится к тому, чтобы на зарегулированного Северного Донца качать воду первичными и вторичными насосами, обводняя предприятия и земли, расположенные по его берегам. Вследствие этой системы можно будет подавать воду через водозабор в бассейны рек Кривки и Кальмусы.

Рентабельность этого строительства и его огромная важность очевидны. По подсчетам проектов орошения Поволжья для орошения 1 гектара земли необходимо затратить до 2.000 рублей. В Донбассе же затраты на 1 га не превысят 1.000 рублей. Для этого необходимо уже в будущем году приступить к строительству регулирующей плотины на р. Северный Донец в районе села Кочетов, выше забора воды для Харьковской плотины, и развернуть работы по строительству плотины и перекачек по реке Торек.

Это строительство необходимо обеспечить всеми материалами, механизмами, транспортом в достаточном объеме и количестве, а не так скупо, как обеспечивались до сих пор стройки Донбассхостроя.

В 1935 году необходимо начать в больших размерах работу по **обводнению Донбасса**, чтобы промышленность, огороды и культурные потребности трудящихся были полностью обеспечены водой.

Н. ЛОНДОН.

В БОРЬБЕ ЗА ВЫСОКУЮ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ ТРУДА.

Наш завод, поселившийся в безвременном погребении талантливого инженера-большака, любимого всем коллективом завода, директора С. П. Горбунова, является самым старым. Но нашему «старому» заводу в день 18-й годовщины Октябрьской революции исполнилось всего 7 лет.

Еще несколько лет назад завод был только большой кустарной мастерской, в которой преобладал ручной труд. История завода насыщена теми познаниями, которые привели завод к выдающимся достижениям в 2½ года и к новым достижениям в 1933—1934 г. г., давшим право на получение высшей награды — ордена Ленина — за освоение строительства специальных типов тяжелых самолетов и хорошую организацию работы на заводе.

Под личным руководством тт. Орджоникидзе и Гаврилова партийная организация завода сумела добиться значительных результатов в осуществлении ленинской установки: производительность труда, в конечном счете, растет все. Это является основным стержнем хозяйственной и массовой работы на заводе.

Вот уже несколько лет подряд завод перевыполняет плановые задания по производительности труда: 1932 г. — на 4,5 проц., 1933 г. — на 13,9 проц. Производительность труда на перевыполнении продукции за два года поднялась более чем в 6 раз больше, чем в 1932 г. в 1933 г. — на 13,9 проц. Первую серию машин требовалось в 6 раз больше времени, чем в 1933 г. На крыло первой машины завод тратил столько же производительности времени, сколько тратит сейчас на крыло гиганта «АНТ-6», при цикле, сокращенном в десятки раз.

Таких результатов можно было добиться

У КРАСНОФЛОТЦЕВ.

(От крымского корреспондента «Правды».)

Манипуляция, подделка жара сводит. Сигнал горюста — и полетный городок, разбитый в зелени молодого кустарника, вновь оживает. Палатки быстро заполняются краснофлотцами.

У стола проверочной комиссии — краснофлотец Бирюков. Аудиторы встречают его радостно, тепло. Он аккуратен, дисциплинирован, много работает над собой. Однако собрание требует от Бирюкова больше. Его упрекают выступающие в том, что он слабо подтягивал краснофлотцев своего подразделения. — Мало быть, — говорит он, — самому дисциплинированным, успевающим в боевой и политической подготовке. Обязанность каждого армейского коммуниста личным примером увлечь за собой товарищей, помогать им проявлять инициативу, бороться за честь и славу всего подразделения.

Всем этим качествам пезиком отвечает коммунист-краснофлотец Мухомов. Десятки рук тянутся к столу проверочной комиссии, и все хотят сказать об отличных достоинствах проверяемого. Председатель комиссии едва сдерживает этот напор. Он обещает слово только тому, кто укажет недостатки Мухомова. Минута тишины. Потом поднимается одна единственная рука.

— Что плохого можно сказать о Кубышеве? Недостатки у него есть, и среди них главный это — неумение литературно говорить и писать. Для будущего командира это важно.

Собрание и проверочная комиссия серьезно отнеслись к этому неожиданному упреку. Никто не посчитал его «мелочью». Краснофлотец, будущий командир, должен быть не только военно-политическим образцом, но и литературно грамотным человеком. Это — серьезное требование.

Вот так же иной коммунист-краснофлотец на чистке что-либо говорил о себе, будите уверенны, его допытывают, о нем скажут другие коммунисты, в каких бы дружеских отношениях они с ним ни находились. И поэтому проверяемые по собственной инициативе рассказывают о таких фактах, которые были неизвестны партийной организации. В большинстве случаев, когда краснофлотцы, побывав в отлучке, на берегу, разрешали себе некоторые вольности: в компании друзей вы-

ЧИСТКА ПАРТИИ.

У КРАСНОФЛОТЦЕВ.



Парторг-краснофлотец т. ГОЛЬДЕНЦЕВ.

пять некоторую долю запретного нажитка. Это — не мелочное копание в быту, не сведение личных счетов и не лишняя прищипка. Это — свидетельство высокой требовательности, предъявляемой к самому себе и к товарищам.

Проявляется Рэзник — командир, пользующийся особой любовью и авторитетом среди краснофлотской массы. О нем говорят, как о прекрасном коммунисте, скромном, отзывчивом товарище, чутком, но вместе с тем требовательном, дисциплинированном командире.

Два месяца уже длится чистка партийной организации уличная береговой обороны имени Ленинского комсомола Украин. Прошла проверка уже несколько сот коммунистов. Исключено из партии лишь 1,3 проц. в состав коммунистов, прошедших чистку. Переведено из членов партии в кандидаты 1,4 проц. Есть много батальонных партийных организаций, которые прошли чистку без одного исключения или переведенного в кандидаты или отсутствующего. Это прежде всего партийная группа, возглавляемая молодым краснофлотцем т. Гольденцевым, образцовым парторгом, отличным моряком.

Б. ПЕТРОВСКИЙ.

НА НИЗКОМ ПОЛИТИЧЕСКОМ УРОВНЕ.

(От корреспондентов «Правды» на Екатерининской дороге.)

Чистку проходит машинист Мелитопольского депо Иванченко. Биографию свою проверяющий начинает с того, что якобы в 1919 году он был лигирован безмями к расстрелу, но получившись так, что пять его товарищей расстреляли, а он уцелел. Как это могло случиться? Потом здесь же, на собрании, выясняется, что Иванченко к расстрелу никогда не приговаривался, а просто однажды был избит каким-то офицером. Спустя месяц после этой истории он уже работает на безбеднейшем бронепоезде «Слава Кубани», обслуживает штаб белых в Керчи.

В период пана, по собственному своему признанию, Иванченко долгое время занимается спекуляцией и попутно в ресторане в качестве балласта развлекает публику. Но не спекулировать стало трудно, и Иванченко устраивается по своей старой, давно забытой специальности машинистом в депо Мелитополь. Здесь пролезает в партию.

На чистке Иванченко держит себя бойко, не стесняясь говорить о том, что он в любое время, если будет выгодно, променяет паровоз на бак. Присутствующие встречают эту откровенность лишь добродушными смехом.

Выступающие говорят о том, о сем, но никто не разоблачает Иванченко как шкурника, приспосабливающегося к чуждой партии человека. Председатель комиссии по чистке Гарбуз равнодушно выслушивает эту аподитичную болтовню.

В партийных организациях.

* Пролетарский район (Москва) организовал цикл лекций для сочувствующих и кандидатов партии. На первой лекции на тему об обязанностях коммуниста (по материалам Ленина и Сталина) присутствовало 300 человек. Следующая лекция — двадцатилетие империалистической войны. Лекции проводятся один раз в декаду.

План их составляется с учетом запросов самих слушателей.

* Среднеулицинский район установил на тему об обязанностях коммуниста (по материалам Ленина и Сталина) присутствовало 300 человек. Следующая лекция — двадцатилетие империалистической войны. Лекции проводятся один раз в декаду.

План их составляется с учетом запросов самих слушателей.

* Среднеулицинский район установил на тему об обязанностях коммуниста (по материалам Ленина и Сталина) присутствовало 300 человек. Следующая лекция — двадцатилетие империалистической войны. Лекции проводятся один раз в декаду.

План их составляется с учетом запросов самих слушателей.

* Среднеулицинский район установил на тему об обязанностях коммуниста (по материалам Ленина и Сталина) присутствовало 300 человек. Следующая лекция — двадцатилетие империалистической войны. Лекции проводятся один раз в декаду.

План их составляется с учетом запросов самих слушателей.

* Среднеулицинский район установил на тему об обязанностях коммуниста (по материалам Ленина и Сталина) присутствовало 300 человек. Следующая лекция — двадцатилетие империалистической войны. Лекции проводятся один раз в декаду.

План их составляется с учетом запросов самих слушателей.

* Среднеулицинский район установил на тему об обязанностях коммуниста (по материалам Ленина и Сталина) присутствовало 300 человек. Следующая лекция — двадцатилетие империалистической войны. Лекции проводятся один раз в декаду.

План их составляется с учетом запросов самих слушателей.

* Среднеулицинский район установил на тему об обязанностях коммуниста (по материалам Ленина и Сталина) присутствовало 300 человек. Следующая лекция — двадцатилетие империалистической войны. Лекции проводятся один раз в декаду.

План их составляется с учетом запросов самих слушателей.

Короткие сигналы.

ЖУЛИЧЕСКИЕ ОПЕРАЦИИ.

(От воронежского корреспондента «Правды».)

В декабре прошлого года воронежский райисполком продал на аукцион-конспиративному совету мещанщины спелых помидоров около 65 тысяч тонн картофеля и овощей. Между тем положение с хранением картофеля катастрофическое.

50 спелых помидоров требуют ремонта, половина из них — загнившая. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Овощам — крышу на зиму.

(Письмо инструктора районной организации «Правды».)

В Свердловске для снабжения трудящихся должно быть заложено в хранилищах около 65 тысяч тонн картофеля и овощей. Между тем положение с хранением картофеля катастрофическое.

50 спелых помидоров требуют ремонта, половина из них — загнившая. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти хранящиеся гнили сами и туннели. Там, например, хранятся спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами.

Хранящиеся в туннелях спелые помидоры, сейчас совершенно непригодны, — заражены грибами. Построение и ремонт туннелей из сырого лесоматериала, эти храня

НА МЕЖДУНАРОДНЫЕ ТЕМЫ. Дружба на расстоянии.

«Со своей стороны мы желаем успеха любимому своему отечеству островному народу, так как это может иметь косвенное значение и для нашего собственного племени». Это заявление было сделано на страницах финской лапуасской газеты «Ани сунта» и принадлежит одному из крупнейших руководителей лапуасского движения. «Островным народом» автор пишет японцев, а темой статьи Суэсуйтово является возможность столкновения между Японией и СССР.

По мнению Суэсуйтово, столкновение между Японией и Советским Союзом неизбежно, и Суэсуйтово от лица лапуассов желает победы японскому оружию. Он пишет, что это дело было «косвенное значение» для финской нации, ибо дабы ей было возможно захватить советские области: Карельскую АССР, Ингерманландию и пр.

Советский читатель может подумать, что подобные бредовые рассуждения возникли только в одной лапуасской голове. Но лапуасская пресса Финляндии отличается от прочей буржуазной печати тем, что открыто пишет о вещах, о которых другие газеты предпочитают писать в завуалированном языке. В вопросе об ориентации на японско-советское военное столкновение и на использование этого столкновения для захватнических целей в буржуазной печати Финляндии парит единый фронт.

«Уус сунта», «Карива», «Гельсингин саномат», «Турун саномат» и провинциальные газеты, как например, орган аграрной партии «Иена», пишут по существу в том же тоне. Таким образом, лапуасы, коалиционеры, аграрии и прогрессисты объединились в трагическую атмосферу и в надеждах на скорое осуществление «финских национальных чаяний».

Читая финляндские газеты, можно, прежде всего, отметить впечатление, что Япония является фактором мира на Дальнем Востоке и что нападением стороны является... Советский Союз. Можно узнать также, что Япония несправедливо вынуждена покинуть Лапу и что ее срочное возвращение в Лапу необходимо по причинам того, чтобы помешать возможному вступлению в Лапу СССР, а во-вторых, — быть это не удастся, — для того, чтобы Япония могла служить «противовесом советскому влиянию».

Конечно, не следует переоценивать значение всех этих надежд. Всякого, не потерявшего чувства юмора читателя, — не только в СССР, но и в других странах, — не может не развеселить сообщение о том, что финляндские националисты собираются аннексировать Карелию и Ингерманландию и даже перенести границы «великой Финляндии» до Урала.

Но дело не только в идеологической пропаганде военных авантюров. Широкая организованная работа по подготовке предпосылок для попытки осуществления в будущем «финских национальных чаяний» ведется. Эта работа, охватывает армию, штурм и другие звенья. «Враг на Востоке» является официальным, чаще всего скрытым, — где это требуют интересы дипломатии, — а иногда открытым лозунгом финляндской политики.

Советский Союз в продолжение многих лет искренне предлагал и продолжает предлагать финляндцам установление действительно добрососедских, полновесных мирных отношений. Финляндия не приняла предложенной руины Советского Союза. Зато через головы необитой страны Советов, через головы 170-миллионного народа Финляндия пытается ухватиться за руку, протянутую с «дальних островов» на Тихом океане. С этим необходимо считаться как с фактом.

Ставка финской политики на осуществление «финских национальных чаяний» основывается на благословенном пожелании лопуха и поражений Советскому Союзу. Но в азартной картонной игре, — а в азартной игре, — не играют и «мазуны». Игроки могут проиграть или выиграть, но «мазуны» обычно проигрывают всегда, ибо играют на последний рубль.

М. И.

ФИНЛЯНДСКИЙ ЛЕС — В ЯПОНИЮ.

ГЕЛЬСИНГФОРС, 13 августа. (ТАСС). По сообщению газеты «Уус сунта», недавно в Японию было продано на 100 млн финляндских марок финляндской древесины.

Сейчас в Финляндии полным ходом идет японский промышленный Океанский для переговоров о новых сделках.

ФИНСКО-ГЕРМАНСКИЙ КОНТАКТ.

ГЕЛЬСИНГФОРС, 13 августа. (ТАСС). Вера в Хельсинки на берегу Финского залива состоялась открытие памятника экипажу погибшей в 1918 г. германской подводной лодки, доставившей в Финляндию егерей и боеприпасы.

От финляндского правительства присутствовали премьер-министр и министр обороны Ойнар. Германский «Стальной шлем» был представлен делегацией из 6 человек.

ПОЕЗДКА БРИТАНСКОЙ ДЕЛЕГАЦИИ В МАНЧЖУРИЮ.

(По телефону от лондонского корреспондента «Правды»).

ЛОНДОН, 14 августа. Как сообщает телеграфное агентство «Юнион пресс», делегация британских промышленников, направляющаяся в Манчжурию, вылетит из Лондона 25 августа. Маршрут ее пролежит через Сибирь, при чем не исключается возможность, что председатель делегации лорд Барбон задержится в Вашингтоне. Затем через Сан-Франциско британские промышленники отправятся в Японию, где они проведут около 10 дней. За Японией последует Манчжурия, в которой делегация проведет около месяца. Обратный путь — опять Япония и США.

В своих заявлениях представители почти члены делегации указывают, что главной целью поездки является выяснение возможности ввоза машин и всевозможного оборудования для предприятий и для железнодорожного строительства.

Майорский.

Перед плебисцитом в Германии. ГЕББЕЛЬС ЗАПУГИВАЕТ. Результаты голосования предвещают для «экспорта».

(По телефону от специального корреспондента «Правды»).

БЕРЛИН, 14 августа. По всей Германии развернута подготовка к «плебисциту» 19 августа. Национал-социалистские лидеры выступили вчера на митингах, организованных во всех крупных городах. Среди ораторов были: Гинг, Геббельс, Гесс, Фрих, Дорр и другие. Все они восхваляли национал-социалистский режим.

В Берлине выступил в рабочем районе Неймал министр пропаганды Геббельс. На митинге присутствовали журналисты, члены «открытых клубов», представители национал-социалистских организаций и др.

Большую часть своей речи Геббельс посвятил резким нападениям на западную печать, провозгласив сугубую необходимость по поводу внешне-политической изоляции Германии. Он дал понять, что «плебисцит» нужен национал-социалистам исключительно из международных соображений, чтобы продемонстрировать перед западницей «внутреннее единение».

«Достаточно будет потерпеть при плебисците хотя бы один голос по сравнению с голосованием 12 ноября предыдущего года, и западница вздохнет с облегчением», — так пугал Геббельс своих слушателей. Заключительная часть доклада Геббельса была посвящена изложению в преддверии 1-го сентября. Фрих изложил, что Япония пытается восстановить свое потерявшееся 30 июня положение.

Несмотря на потуги продемонстрировать «единство» национал-социалистского пар-

тия, Геббельс не удержался от выпада против тех, кто «нападает на себя блестящие атаки, ораторы и митинги». Сказав сразу несколько раз, в чем состоит его восторг, он в течение нескольких минут повторял восторг. Вряд ли Гинг и Геббельс так легко поддаются восторгу.

Другие выступавшие на вчерашнем митинге ораторы также делали упор на внешне-политическое значение предстоящего «плебисцита».

Выступивший в Берлине министр внутренних дел Фрих сказал, между прочим, следующее знаменательное заявление по адресу западной печати: «Мы продолжим сохранять верность нашим австрийским братьям, или части германского народа, отвлеченной от нас вопреки своей воле».

Для характеристики «плебисцита» необходимо отметить, что в передаваемом вчера по радио докладе содержалось следующее угрожающее заявление по адресу западной печати: «Избирательное удостоверение обязывает принять участие в голосовании. Кто отказывается от получения такого удостоверения и уклоняется от участия в голосовании, — должен учесть, что впоследствии всегда можно будет установить, использовал ли или нет его удостоверение».

Д. Бух.

Нейкейн верен коммунистам.

(По телеграфу от лондонского корреспондента «Правды»).

ЛОНДОН, 14 августа. Речи Геббельса, Фриха и других национал-социалистских лидеров, произнесенные в связи с подготовкой «плебисцита», произвели самое отрицательное впечатление в Англии. Выпав Геббельс против иностранной печати расценивается как исключительно грубый, бестактный намер, рассчитанный на то, чтобы внести в заблуждение германских избирателей.

Корреспондент «Дейли телеграф» отмечает, что речь Геббельса была встречена исключительно холодно. По словам корреспондента, «Нейкейн сохранил свои коммунистические симпатии». Жидкие аллюзии были ответом присутствовавшим на митинге членам правительства. Аллюзии на главных образом люди, осыпаясь английскими газетами отмечают недружес-

ственные заявления Фриха, что Германия не отказывается от своих планов в отношении Австрии. Газеты возмущены попыткой Гингера опровергнуть германское вооруженное заявление Вальтера о том, что граница Австрии находится на Рейне.

На Берлине сообщают, что коммунисты развивают большую активность перед предстоящим плебисцитом. Они изобретают самые разнообразные методы подпольной агитации.

Например, телефонные книжки, находящиеся при автоматических аппаратах для публики, испускающие коммунистическими лозунгами: «Ни одного голоса правящему народу! Голосуйте за Гельма».

Разнообразные власти и/или из буди все телефонные книжки.

Майорский.

Недовольны даже... ПОЛИЦЕЙСКИЕ.

ПРАГА, 14 августа. (Соб. инф. «Правды»). По сообщению пражского телеграфного агентства «Ассопресс» из Берлина, среди полицейских наблюдается сильное недовольство. Это недовольство вызывается сокращением жалованья, ухудшением питания, грубым обращением со стороны командного состава, ухудшением условий службы.

Полицейские жалуются, что у них совершенно нет времени для отдыха из-за постоянных ложков, учений, 24-часовых дежурств, курсов повышения квалификации и т. д.

Холодные полицейские жалованье снижено с 1 апреля на 60 марок в месяц, а семейные лишены квартирных денег.

БРЕМЕН УСТУПАЕТ МЕСТО ТРИЕСТУ И ГДНЕ.

ПРАГА, 14 августа. (Соб. инф. «Правды»). По сообщению газеты «Правда» из Берлина, германские торговые представители испытывают острый недостаток в хлопке и шерсти. Бремен, бывший до сих пор главным европейским центром по хлопку, который, как сообщают пражское агентство «Ассопресс», должен был за последнее время уступить свое место Триесту и Гдну.

О Такидзи Кобаяси, пороке и революции.

Удивительно бледное лицо. Провалившиеся щеки и запавшие глаза. На лбу висит густая масса волос, которую ветер выдувает вперед. Такидзи Кобаяси, бывший до сих пор главным европейским центром по хлопку, который, как сообщают пражское агентство «Ассопресс», должен был за последнее время уступить свое место Триесту и Гдну.

Этот трудно описать. Все его тело было окрашено в цвет, напоминающий смесь черной чернил с красноватой охрой. Вера та распухла, что готовы были лопнуть, показывая сильное внутреннее кровоизлияние. Больше того, на полях было заметно около 15 маленьких темных отверстий. Эти отверстия были проделаны, повидимому, гвоздем или стержнем. И ясно, что красное или скорее синего цвета, вылезало из этих отверстий.

Вот правда о смерти Такидзи Кобаяси, крупнейшего пролетарского писателя Японии, замученного полицией в начале 1933 г., через несколько часов после ареста на одной из улиц Токио — этой столицы «культуры» Японии. Подпись, как всегда в подобных случаях, объявляла, что он умер от «разрыва сердца» (1).

Так был убит наш товарищ Кобаяси, автор замечательных романов — «15-е марта 1928 г.», «Кровавый фактор», «Завоевание Китая», «Япония будущего», «Люди переходного периода» и многих других. Кобаяси — талантливый пролетарский писатель и один из блестящих руководителей пролетарского культурного движения, глубоко любимый трудящимися массами не только в Японии, но и во многих других странах.

Оценки произведений Такидзи Кобаяси были даны недавно в «Правде» (в номере от 28 июля с. г.) в редакции тов. Хамидана — «фактора смерти».

Борьба за Австрию.

Югославия перебрасывает войска к австрийской границе. — Горные маневры итальянских войск.

ВЕНА, 13 августа. (ТАСС). Итальянские маневры на австрийской границе, послы Шушунга и Буаппи и Штармберг в Рини и кампания итальянской печати, объявляющей Югославию в поддержку национал-социалистских путчиков в Австрии, привели к крайнему обострению ита-югославских отношений.

Венский корреспондент «Нейе шперер цейтунг» сообщает, что на югославо-австрийской границе между Лавонье и Провальи (важный стратегический пункт) сосредоточиваются югославские войска. Там переброшены два новых полка. В официальных югославских кругах подтверждают посылку войск, ссылаясь при этом на необходимость усиленной охраны границ, в виду концентрации крупных итальянских воинских частей на ита-югославской границе. Сообщения о частичной мобилизации в Югославии в этих кругах опровергают.

По сообщению «Нейе шперер цейтунг», итальянские войска начинают на ита-австрийской границе горные маневры по особому плану, в основу которого положена возможная война в данной местности.

Папен вылетел в Вену.

АНТИГЕРМАНСКИЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ АВСТРИЙСКОЙ ПЕЧАТИ.

БЕРЛИН, 14 августа. (ТАСС). По сообщению германского информационного бюро, Папен вылетел сегодня, в 12 час. дня, в Вену, где он приступит к исполнению обязанностей германского посланника.

Папен сделает посылку в Берхтсгаден (Бавария), где встретится с Гитлером.

ВЕНА, 13 августа. (ТАСС). В связи с предстоящим прибытием Папена в Вену, в Австрии продолжают резкие антигерманские выступления.

Коммунистическая печать о предстоящем опубликовании результатов всеобщего национал-социалистского путча сказала: «Если в Германии имеет силу «принцип вождя», то ответственность за убийство Дольфуса возлагается на Гитлера. Если ответственность отрицают, то это значит, что знаменитый «принцип вождя» потерял силу».

Отвечая на обвинение во враждебности Австрии к Германии, Адам заявил: «Являясь к германскому народу явные солидарности с категорическим отрицанием национал-социализма».

Унифицированная газета «Арbeiterzeitung» резко нападает на Папена, заявляя: «Папен, провозгласивший сотрудничество Гитлера и консерваторов приходу к власти национал-социалистов и прикрывавший все преступления германских национал-социалистов вплоть до событий 30 июня, является главным виновником катастрофы в Германии. Он будет поделен на катастрофу готовит также и в Австрии. Его миссия в Австрии заключается в том, чтобы прикрыть действия национал-социалистов. Австрия должна бдительность следить за Папеном».

ВЕНА, 14 августа. (ТАСС). «Рейхспост» печатает римское сообщение, категорически опровергающее распространяемые сведения об аресте в Германии Габикта и Фрауэнфельда, и о роспуске австрийского ландтага в Баварии.

«Чайна пресс» о японо-советских отношениях.

(По телеграфу от шанхайского корреспондента «Правды»).

ШАНХАЙ, 14 августа. В статье, озаглавленной «Международное сотрудничество», газета «Чайна пресс» пишет о японской провокационной политике в Манчжурии. «Япония и Манчжу-Го», — указывает газета, — начали новую кампанию против СССР. По всем сведениям,

кампания принимает активное участие японские дипломаты. Японцы, шанхайская СССР, хотят заставить его пойти на уступки или навязать ему войну. Япония подобной политикой сильно ухудшила свой престиж, повлияв одновременно престиж Советского Союза».

Гартман.

«МЫ УМИРАЕМ, КАК СОЛДАТЫ СОЦИАЛИЗМА».

Предсмертное письмо казненного шуабуновца.

Один из находившихся в Москве австрийских шуабуновцев получил следующее письмо от своего товарища — шуабуновца Герля, помещенное австрийскими властями 25 июля. Письмо написано в день казни:

«Дорогой Иро! Шлю тебе сердечнейший привет. Прости, что я тебе раньше не писал, — не было возможности. Мы доживаем свои последние часы, так как Руде и я будем казнены через три часа».

Мысленно мы с вами, и мы всем сердцем надеемся, что мы все

Вот, что пишет Шуабуновец ГЕРЛЬ.

ЗА И ПРОТИВ ВОСТОЧНОГО ПАКТА.

ПАРИЖ ТРЕБУЕТ ОТВЕТА ОТ ВАРШАВЫ.

(По телеграфу от парижского корреспондента «Правды»).

ПАРИЖ, 14 августа. «Матрон» сообщает в корреспонденции из Варшавы, что ответ Польши на восточный пакт будет опубликован в ближайшие дни. «Этот ответ», — пишет «Матрон», — должен выявить позицию руководителей польской политики в вопросе, разрешение которого может иметь величайшее значение для Европы».

«Эпо де Пари» помещает сегодня статью по заголовку «Крестовый поход Бека» в связи с предстоящим приездом венгерского премьера Гембеля в Варшаву. Напоминание о старинных Бека отбрасывает балтийские страны от восточного пакта и об его усилиях направить ружейную политику против Франции, газета пишет: «Не отказываясь от своего крестового похода, Бек приглашает Гембеля приехать для переговоров с ним в Варшаву. Телеграммы из Буаппи не оставляют никаких сомнений насчет темы этих переговоров. Венгрия связана с Италией экономическими и политическими договорами, но вместе с тем никогда не отказывается от своего контакта с Германией. Это обстоятельство заставляет ее искать себе опоры на севере».

По словам «Эпо де Пари», Польше «не чужды идеи экспансии». Выступив этот упрек по адресу Польши, газета обращается к ней с требованием: «Польша должна сделать решительный выбор: или открыто перейти в лагерь сторонников перестройки договоров, или, больше чем на словах, доказать свою верность буну и духу франко-польского союза».

Росс.

Наводнение в Манчжурии.

БЕИЖИ, 9 августа. (ТАСС). По сведениям японского агентства в Манчжурии «Кюнкю», округ Сикэ и Циньцзян провинция превратились в сплошное озеро. Станция Тунхэ и Западный округ Циньцзян провинция также залиты водой. От наводнения пострадали 8 уездов Восточного округа. В районе Пинина в течение 10 дней шел град, погубив миллионы посевов на огромной площади. Уровень воды в реке Муцзинь, текущей на юге, 6 августа стал снова быстро подниматься. Города Саньшань каждую минуту грозит затопление.

В уезде Чанчунь, Джунь (к северу от Чанчуня) и Итин (к югу от Чанчуня) почти все залито водой. Погибли посевы на большой площади.

По сообщению газеты «Гуань», в районе Хуайхэи железной дороги затоплено 22 поселения. Пострадало 4.300 жителей. Окрестности города Харбина также затоплены.

НОВЫЙ УСПЕХ СОВЕТСКИХ ФУТБОЛИСТОВ.

ПАРИЖ, 14 августа. (ТАСС). Международный слет рабочих-физкультурников проходит с большим успехом.

Вчера, несмотря на рабочий день, 6 тысяч физкультурников со всего мира собрались на футбольном стадионе в Париже.

Вчера, несмотря на рабочий день, 6 тысяч физкультурников со всего мира собрались на футбольном стадионе в Париже.

Вчера, несмотря на рабочий день, 6 тысяч физкультурников со всего мира собрались на футбольном стадионе в Париже.

Вчера, несмотря на рабочий день, 6 тысяч физкультурников со всего мира собрались на футбольном стадионе в Париже.

Вчера, несмотря на рабочий день, 6 тысяч физкультурников со всего мира собрались на футбольном стадионе в Париже.

Вчера, несмотря на рабочий день, 6 тысяч физкультурников со всего мира собрались на футбольном стадионе в Париже.

Вчера, несмотря на рабочий день, 6 тысяч физкультурников со всего мира собрались на футбольном стадионе в Париже.

Вчера, несмотря на рабочий день, 6 тысяч физкультурников со всего мира собрались на футбольном стадионе в Париже.

Вчера, несмотря на рабочий день, 6 тысяч физкультурников со всего мира собрались на футбольном стадионе в Париже.

Вчера, несмотря на рабочий день, 6 тысяч физкультурников со всего мира собрались на футбольном стадионе в Париже.

Вчера, несмотря на рабочий день, 6 тысяч физкультурников со всего мира собрались на футбольном стадионе в Париже.

